

الانثين
١٧ جلدی الاولی سنة ١٣٧٢
٢ فبراير سنة ١٩٥٣
٢٥ طوبة سنة ١٦٦٦
العدد ٥٤٥٤
السنة السابعة عشرة

أعظم قصة كتبت للسيدات من الآن ..
كتبها يوسف كوهيوت بنامه .. ولا يعرفه هنه .. وشاعها بأمرنا

بطولة
يوسف وهبي
فاتن حمامة
بالاشتراك مع الراقصة العالمية
تحية كار يوكا
فندق
الاستراح
شارل تماس
ليفت

الأربعاء الرابع بنجاح كبير
الكورس بالعامرة

13

هؤلاء جميعاً - والصفحة تفسق عن تسجيل كل اسماءهم وكل صورهم - قد حق على الشعب ان يتحقّق لهم سجلاً في اعجاب وتقدير ما فعلوه من اجل تحرير بلادهم.

هؤلاء جميعاً يحق لهم - نولا الظروف - ان نأخذ الصفحات الكاملة التي تروى للناس قصة بطولتهم .. ولكن طرنا عندهم أنهم يغمرون الظروف .

اليهم جميعاً نبعت بالتحية ونسجل التقدير ونقول لهم : لقد كتبتم بحق اسماءكم في صفحات التاريخ .. فليخرج مصر العظيم « المصري »

لقد الجناح وجه ايقاع .. الرجل الذي حقق فكرة الهرجانه تحدثت الي يوسف
وهي سعيد الاطفال الذين علونوا على
تخليها ..
وجه بشار .. يوسف يؤكد انها
وعادوا على استعمال الانترنات فيما
يقول مدادون الشب سعيما بهم ..
يعلم عليهم ويصفق لهم ..

وهذه شادية وفقت ساعة كاملة كل ليلة من ليالي المهرجان تغنى ..
لجمهور يطلب ويحمد لها الاغاني وهي تلعب .. كانت تكلل زميلاتها وزميلاتها
صادقة متحمسة تريد ان يظرب الناس



عزيز عثمان وزوجته ليلى فوزى وفد وفقا امام الطلبة بملابسهما
جمهور على دقاتها . . . وفلا كان بهن الجمهور ..

کے زلہ فے کتابے

لهاة باصرة وآراء كطلقات الرابع
بقلم عبد العليم المنهري

فادعوا على نسخكم من الآت

تقاوى القطن والارز الممتازة

تعلن حضرات الزراع انها اعادت كميات محدودة من تقاوى قطن السكرت والجيزة ٣٠ والايسونى بسمر ١٣١ قرشاً تسليم محطات الوصول و ١٦١ قرشاً تسليم المحالج ويخصم ٣٥ ملياً في الادبب الجميات التعاون وسمر الادربب من الارز اليابانى والؤلؤ تسليم محطات الوصول ٣٠٠ قرش لاعضاء الجمعية والجميات التعاونية و٣٥٥ قرش لغير الاعضاء ويخصم ٩ قروش لمن يتسلمون من ارض المعرض وترسل الطلبات مع طابع دفعة فئة خمسين ملياً الى ادارة الجمعية

ص ب ٦٣ مصر مصحوباً بالتمن او عربون ٥٠ قرشاً لادبب بذرة القطن وجنيه واحد لادبب الارز بصير حقاً للجمعية في حالة الاستغناء عن الطلب كله او بعضه .

[illegible]

اللہ اکبر .. اللہ اکبر
اصغر آفتدی بین عہدین

خاوية. اسماعيل يتي
 من فائق. نزل ماسي. اناباسي. ودار مرمي
 إنتاج وإخراج: **ماسي فلم**
 تأليف: الابيضاري - تصوير: محمود قصير
 توزيع: **بيننا**

حالياً بينما استوديو مصر وسينما مصر بالإسماعيلية
وقد جداً بينهم فخر بالك بالاسكندرية

[illegible]

اجمل
قصص
الفرسية
والبطولية
والحب

جديد
ومشيق

شركة ريكس و ملاو تقدم

فانارات
لنزيه هود
بالانوار الالهيه

تمثيل
ريشارد تود
جون رايس

الاستيف ٢ فبراير
سبنان
سيراند

دار سكس بيج
سنة ١٩٦٦ و ٢٠١٦

اوتوبيسات كاملة اداسيهات فقط

OM و **FIAT**

فیات من ۱۲ طن الى ۸ الفان ، سع
من ۲۳ مقعدا الى ۵۶ مقعدا



افضل سيارات ديزل لنقل الركاب
لتسهيلات عظيمة في التسليم
جميع الاستعلامات خابروا:

الوكلاء
المويزون
القاهرة : ٥ شارع الصحافة تليفون ٧٩٠١٢ - ٤٦٤٠٩
الاسكندرية : ١٢ شارع سيد القياص، قسم الطاب تليفون ٣٤٢٣٥ (٣ خطوط)